АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ

по договору о предоставлении гранта
на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий от 21.02.2024 г. № ПФКИ-24-1-007870
за отчетный период с 01.07.2024 по 30.11.2024

Полное наименование организации (в соответствии с единым государственным реестром юридических лиц)	ДЕТСКИЙ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД В ПОДДЕРЖКУ ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ "АНДРЮША" ИМЕНИ АНДРЕЯ ЖАБОТИНСКОГО
Основной государственный регистрационный номер (ОГРН)	1097400001270
Наименование проекта (в соответствии с договором о предоставлении гранта)	Главная детская Премия Челябинской области для юных талантов в области искусства "Андрюша-2024". Юбилейный гала-концерт "Лучшее за 15 лет"
Номер договора о предоставлении гранта	ПФКИ-24-1-007870

Раздел 1. Сведения о выполнении ключевых контрольных точек, запланированных на отчетный период

№ ККТ	Наименование ключевой контрольной точки	Контрольная дата	Фактическая дата	Сведения о выполнении (контрольная точка реализована в полном объеме либо нет)	Комментарий и(или) причины несоответствия запланированным параметрам (в случае наличия)
2.1.	Организованы образовательные, конкурсные и фестивальные программы повышения профессионального мастерства, в которых приняли участие не менее 107 детей из числа творческих коллективов и солистов победителей Премии, а также не менее 8 педагогов дополнительного образования в сфере искусств.	30.11.2024	30.11.2024	исполнена	Победители XV Премии провели лето 2024 года на черноморском побережье в собственной творческой школе фонда «Андрюша» в Анапе. 53 ребенка и 7 педагогов учились по нескольким творческим направлениям у экспертов школы. Всего в призовых поездках этого года приняли участие 147 детей и 12 педагогов.

Дополнительный комментарий	

Раздел 2. Обзор (описание) проведенных за отчетный период мероприятий (запланированные сроки (по приведенному в заявке календарному плану), фактические сроки выполнения, полученные результаты с указанием применимых количественных и (или) качественных показателей)

№	2.1.1. Мероприятие	2.1.3. Запланированные сроки проведения	2.1.4. Фактические сроки проведения	2.1.5. Итог мероприятия (качественный результат)
1	Проведение призовых образовательно-просветительских программ для победителей Премии в Творческой школе для талантливых в сфере искусства детей Челябинской области "Андрюша-2024". Анапа, Туапсе, Санкт-Петербург.	с 01.05.2024 по 30.09.2024	с 01.05.2024 по 30.11.2024	Повышение уровня сценического и профессионального мастерства у участников проекта. Лауреаты в номинации “ Изобразительное искусство” освоили новые техники, приемы работы, усовершенствовали знания в рамках композиционного видения работы и ее цветового решения. Лауреаты-вокалисты повысили технику исполнения, узнали новые методы работы по развитию артикуляционного аппарата, дыхания, эмоционального воплощения произведения. Лауреаты в танцевальных номинациях усовершенствовали технику исполнения и эмоциональную передачу образов. Лауреаты в номинации "Актерское мастерство" освоили новые способы воплощения образов и технические приемы работы. Участники проекта познакомились с творчеством коллективов региона и обменялись опытом и знаниями. Ребята и педагоги познакомились с экспертами из различных регионов, в том числе педагогов творческих вузов, действующими художниками, балетмейстерами, получили рекомендации по развитию творческих способностей.
	2.1.2. Привязанные ККТ:	Организованы образовательные, конкурсные и фестивальные программы повышения профессионального мастерства, в которых приняли участие не менее 107 детей из числа творческих коллективов и солистов победителей Премии, а также не менее 8 педагогов дополнительного образования в сфере искусств.		
	2.1.6. Количественный результат			

Наименование показателя	**Значение**
количество детей в возрасте 7–15 по всей Челябинской области, занимающихся творчеством и искусством, победителей Премии, прошедших призовые образовательные программы повышения профессионального мастерства творческой школе, Культурном центре Елены Образцовой и в рамках Форума "Бумеранг"	147
количество педагогов дополнительного образования в сфере искусств, прошедших призовые образовательные программы повышения профессионального мастерства творческой школе для талантливых детей "Андрюша"	12

2.1.7. Фотографии проведенного мероприятия



Участники творческой школы



заключительный концерт творческой школы



заключительный концерт творческой школы



Экскурсионная программа Творческой школы



Творческая школа - педагоги - эксперты



Участники творческой школы



заключительный концерт творческой школы



Занятия в творческой школе



Участники творческой школы



участники Творческой школы



Занятия в творческой школе



Занятия в творческой школе



Творческая школа для талантливых детей в сфере искусства Челябинской области "Андрюша-2024"



Участники творческой школы



заключительный концерт творческой школы



Занятия в творческой школе



Творческая школа для талантливых детей в сфере искусства Челябинской области "Андрюша-2024"



Участники творческой школы



участие детей в призовой поездке в детском фестивале в Китае



Участие коллективов в Невских встречах Санкт-Петербург

2.1.8. Электронные ссылки на публикации и (или) материалы, содержащие информацию о мероприятии в средствах массовой информации и сети «Интернет» (включая социальные сети)

Победители XV Премии провели лето 2024 года на черноморском побережье в собственной творческой школе фонда «Андрюша» в Анапе
https://74.ru/text/gorod/2024/11/29/74392559/?erid=2SDnjbxRZzj
https://vk.com/video-19848757_456239362?ref_domain=74.ru

Юные челябинские артисты исполнили любимые народные песни в Китае
https://andrusha-fond.ru/news/yunye-chelyabinskie-artisty-ispolnili-lyubimye-narodnye-pesni-v-kitae/
https://dzen.ru/news/story/647d57c3-1ae9-56e8-a941-7de34f9b3bf3

2.1.9. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о проекте

2.1.10. Дополнительные материалы и документы, относящиеся к мероприятию

№	Название	Описание	Файл	Дата
1	Призовые поездки	Творческая школа для талантливых в сфере искусства детей Челябинской области "Андрюша-2024"	ОТЧЕТ__ПФКИ_Договор от 01.06.2024 .pdf	09.12.2024
2	Призовые поездки	театральный фестиваль "оперение"	ОТЧЕТ__ПФКИ_ОПЕРЕНИЕ.pdf	09.12.2024
3	Призовые поездки	Всероссийская ассамблея детских хоров "Поем для Мира 2024"	ОТЧЕТ_ПФКИ_Ассамблея хоров.pdf	09.12.2024
4	Призовые поездки	Международном фестивале детского творчества городе Тяньцзинь на севере Китая.	ОТЧЕТ_ПФКИ_Список Китай новый от 22июня.pdf	09.12.2024
5	Призовые поездки	Всероссийский фестиваль талантов "Невские встречи"	ОТЧЕТ_ПФКИ_Невские встречим.pdf	09.12.2024
6	Призовые поездки	список	призовые поездки.xlsx	09.12.2024
7	Программа летней творческой школы	Программа летней творческой школы "Андрюша"	Программа Летней творческой школы 2024.pdf	09.12.2024

2.1.11. Дополнительный комментарий к мероприятию

Раздел 3. Общая информация по этапу*

3.1. Описание содержания деятельности по проекту за отчетный период

В отчетном периоде были организованы призовые образовательные поездки, которые позволили 147 детям и 12 педагогам повысить свои компетенции и профессионализм в рамках творческой школы и фестивальных проектов, что позволило обменяться опытом с коллективами других регионов, расширить границы для ребят нашего региона. Второй раз была организована творческая школа. Всего за два лета в мероприятиях Школы приняли участие более 200 человек: ребята, занимающиеся вокалом, хореографией, изобразительным искусством и актерским мастерством, а также их педагоги. В 2024 году в числе участников школы — лауреаты нынешнего конкурса — ребята из ансамбля танца «Ералаш», студии творческого развития «Это Правда», академии танца Elizaveta, хореографической студии «Дети Магнитки», народники-вокалисты из ансамбля «Лапоточки», хор юношей «Созвучие», солисты-победители эстрадного и академического вокала. Также летнюю творческую школу посетили победители фестиваля «Энергия добра» Даша Бельтикова и Эвелина Наумова из центра «Гнездышко» детского дома № 5, наградой для которых стали путевки. Ежедневно проходили трехчасовые мастер-классы от экспертов. Почти 150 академических часов студенты провели в изучении новых техник исполнения, работали с речью и пластикой тела, оттачивали практику пленэров. Художники выезжали в живописные места на море и в горы. Состоялись три ярких концертных мероприятия. На открытии школы выступили педагоги и ансамбли с готовыми авторскими номерами. Второй концерт, песенный, провели солисты вокального отделения. А на торжественном закрытии уже были с блеском представлены номера, созданные ребятами и педагогами в процессе учебы. Эксперты высоко оценили все три мероприятия. — Я не смотрю «огоньки» на Новый год, а здесь смотрел концерты с большим удовольствием, народники меня особенно покорили, — подчеркнул эксперт по направлению «Изобразительное искусство» Илья Пьянков. Новинкой творческой школы этого сезона стали необычные мастер-классы по актерскому мастерству для всех творческих отделений и студентов. Состоялась и творческая встреча в формате «100 вопросов взрослому» с актером театра и кино Сергеем Хачатуровым, где юные артисты задавали откровенные вопросы о творческом пути и личной жизни звезды. Сергей Эрнестович признался, что даже отказался от роли в фильме у Никиты Михалкова ради преподавания в Творческой школе. — С учениками школы можно поговорить о профессии по-взрослому, потому что они сами ежедневно занимаются творчеством и относятся к этому ответственно. Когда с ребенком говоришь на профессиональном языке, и тебя понимают — это невероятно, — отметил Сергей Хачатуров. — На одном дыхании пролетело учебное время. Несмотря на южный зной и желание предаться летней неге, все работали, можно сказать, в три смены, с полной отдачей. Вставали с первыми звуками природы, а спать расходились после занятий, дискуссий, репетиций! Я горжусь трудолюбием, творческим рвением и талантами наших учеников и наставников! Художники, приезжая с пленэров, продолжали рисовать. Вокалисты и хореографы с полным погружением перенимали все рекомендации, учились новым техникам, — подчеркнула руководитель фонда «Андрюша» Юлия Жаботинская. По итогам состоялись и своеобразные экзамены. Участники школы по направлению «Актерское мастерство» представили этюды по мотивам произведений А. С. Пушкина. Невероятную выставку выполненных на море работ создали учащиеся направления «Изобразительное искусство». Хореографы также завершили обучение восхитительными итоговыми постановками. Две картины Илоны Малевой из Челябинска и Маши Решетовой из Аши, на которых художницы в ходе пленэров изобразили местные часовни, приобрел руководитель пансионата. На вырученные средства юные дарования купили бургеры на обратную дорогу для всей студенческой делегации. — Наставник — человек, который глубоко включается в индивидуальную ситуацию каждого учащегося и старается приумножить его способности до максимально возможного предела, ведет к совершенствованию человека. Для меня важен результат, который удовлетворяет не только меня, но и самого студента, чтобы ему было комфортно и гармонично, по-настоящему нравилось. Понятия «наставничество» и «альтруизм» соединились в одну волну, поэтому я приняла приглашение принять участие в проекте, — поделилась Мария Авакян. Участники оставили множество позитивных отзывов. — В Творческой школе мне больше всего запомнились мастер-классы. Но также экскурсия, море, флэшмоб, йога, концерты и картинная галерея, которая вдохновила меня взять кисточку в руки и учиться рисовать, — рассказала Рената Нуриева из вокально-хореографической студии «Дети Магнитки». — Не описать и не передать словами важность мастер-классов, колоссальный объем знаний, полученных во всех мероприятиях Школы для наших ребят и педагогов, это огромный вклад в развитие и становление личности ребенка, в будущее культуры, творчества, искусства нашей страны. Важно отметить и оздоровление детей на Черноморском побережье, где море, горный воздух делают наших воспитанников и нас, педагогов, здоровее, помогают видеть окружающий мир творчески, беречь всё то, что нас окружает! — добавил педагог хореографического ансамбля «Ералаш» Игорь Барановский. Эксперты пожелали ребятам оставаться жадными до знаний на всю жизнь. — Я бы хотела пожелать, чтобы ребята были голодные до знаний, любознательные, при этом, чтобы любознательность и трудолюбие сохранялись всю жизнь, потому что жизнь очень интересная, и вокруг много людей, которые могут дать знания в разных видах искусства. Искусство — жанр синтетический, можно вдохновляться от различных творческих направлений. Также прекрасно происходит энергообмен между взрослыми и детьми. Забираешь идеи и мысли, питаешься от глаз, от азарта. Желаю быть глубокими и интересными людьми, — подытожила Ольга Безрукова.

3.2. Основные достигнутые количественные результаты реализации проекта за отчетный период

Наименование показателя	Планируемое значение за проект	Достигнутый результат за этап	Общий достигнутый результат нарастающим итогом с начала реализации проекта	Уровень выполнения(%)
количество детей в возрасте 7–15 по всей Челябинской области, занимающихся творчеством и искусством, победителей Премии, прошедших призовые образовательные	107,00	147,00	147,00	137

программы повышения профессионального мастерства творческой школе, Культурном центре Елены Образцовой и в рамках Форума "Бумеранг"				
Охват аудитории проекта в СМИ и соцсетях	600000,00	2751,00	776026,00	0
количество педагогов дополнительного образования в сфере искусств, прошедших призовые образовательные программы повышения профессионального мастерства творческой школе для талантливых детей "Андрюша"	8,00	12,00	12,00	150
количество детей, солистов и участников творческих коллективов в возрасте 7 -15 лет, принявших участие в конкурсном отборе	1500,00	0,00	2700,00	0
количество педагогов дополнительного образования в сфере искусства, чьи воспитанники приняли участие в конкурсном отборе, гала-концерте и образовательных призовых программах	200,00	0,00	261,00	0
количество победителей Премии -лауреатов - коллективов и/ или солистов	8,00	0,00	15,00	0

3.3. Основные достигнутые качественные результаты реализации проекта за отчетный период

Лауреаты в номинации “Изобразительное искусство” освоили новые техники, приемы работы, усовершенствовали знания в рамках композиционного видения работы и ее цветового решения. Лауреаты-вокалисты повысили технику исполнения, узнали новые методы работы по развитию артикуляционного аппарата, дыхания, эмоционального воплощения произведения. Лауреаты в танцевальных номинациях усовершенствовали технику исполнения и эмоциональную передачу образов. Лауреаты в номинации "Актерское мастерство" освоили новые способы воплощения образов и технические приемы работы. Участники проекта познакомились с творчеством коллективов региона и обменялись опытом и знаниями.

3.4. Информация о собственном вкладе организации и использованном на реализацию проекта за отчетный период софинансировании

Объем средств, дополнительно привлеченных на реализацию проекта (включая примерную оценку труда добровольцев, безвозмездно полученных товаров, работ, услуг, имущественных прав), руб.	**Описание**
3000000,00	Дополнительно за счет средств фонда и партнеров приобретались билеты в рамках трансфера, обеспечивались допрасходы на фото и видео-съемку, за счет средств фонда была произведена оплата участия 94 детей и 5 педагогов в мероприятиях проекта

Итого сумма, руб.: 3000000,00

3.5. Электронные ссылки

3.6. Фотографии материальных объектов

3.7. Электронные версии материалов (бюллетеней, брошюр, буклетов, газет, докладов, журналов, книг, презентаций, сборников и иных), созданных с использованием гранта в отчетном периоде (при условии, что такие материалы не содержатся в материалах, указанных в других разделах)				
№	**Название**	**Описание**	**Файл**	**Дата**
3.8. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о мероприятии				
3.9. Дополнительные документы				
№	**Название**	**Описание**	**Файл**	**Дата**

Раздел 4. Информация за весь срок осуществления проекта

4.1. Основные достигнутые качественные результаты реализации проекта (оценка полученного социального эффекта)
Повышение уровня сценического мастерства у участников репетиционного этапа и Гала-концерта. Лауреаты в номинации “Изобразительное искусство” освоили новые техники, приемы работы, усовершенствовали знания в рамках композиционного видения работы и ее цветового решения. Лауреаты-вокалисты повысили технику исполнения, узнали новые методы работы по развитию артикуляционного аппарата, дыхания, эмоционального воплощения произведения. Лауреаты в танцевальных номинациях усовершенствовали технику исполнения и эмоциональную передачу образов. Лауреаты в номинации "Актерское мастерство" освоили новые способы воплощения образов и технические приемы работы. Участники проекта познакомились с творчеством коллективов региона и обменялись опытом и знаниями. Физические лица, доноры, узнали о деятельности фонда, поддержали его проект, приняли участие в развитии филантропии в сфере искусства, культуры и детского творчества. В последующем все ребята, посетившие мероприятия проекта покажут высокие результаты и достижения в сфере искусства и культуры, станут примером для подражания сверстникам, легко интегрируются в культурные проекты любого масштаба, повысят имидж региона.
4.2. Наличие и характер незапланированных результатов
4.3. Недостатки, выявленные в ходе реализации проекта

4.4. Количество благополучателей проекта*	
Целевая группа	**Количество, чел.**
Педагоги, ведущие свою деятельность в сфере дополнительного образования в области искусства Челябинской области	261
Дети в возрасте 7–15, проживающие в Челябинской области, занимающиеся творчеством и искусством	2700

4.5. Количество добровольцев, участвующих в реализации проекта, чел.
100

4.6. Количество публикаций за весь срок осуществления проекта, шт.	
50	
4.7. Аудитория основной группы (страницы) организации в социальных сетях	
Ссылка на страницу	**Количество подписчиков**
4.8. Объем средств, дополнительно привлеченных на реализацию проекта, руб.	
18000000,00	
4.9. Общие выводы по результатам реализации проекта, сведения об устойчивости продолжении деятельности, которая осуществлялась при реализации проекта	
Считаем проект успешно реализованным. По всем количественным показателям зафиксировано перевыполнение плана, получено большое число положительных отзывов. Фонд фиксирует большое число запросов на участие в проекте из других регионов, поэтому планирует выходить за масштабы Челябинской области. Факторами, повлиявшими на успешность проекта, стали в том числе хорошо организованное информационное сопровождение проекта, работа с партнерами, опыт и компетенции команды.	

Должность и ФИО лица, подписывающего отчетность	директор Жаботинская Юлия Александровна
Отчет подписан на основании	устава

Достоверность и полноту сведений, приведенных в настоящем отчете, подтверждаю.